

DAVID CANSECO GARCÍA

Productor y Editor de Vídeo // Streaming Media // VFX y Unreal Engine

EXPERIENCIA

Grupo CTO. Edición y Producción de Vídeo / VFX y Grafismos / Streaming Media.

Junio de 2020 - Marzo 2025

Preparación y recogida del equipo, creación de evento online (streaming), realización en directo, asistencia al docente durante la clase, creación de contenido (fotografía, grabación en croma, edición de clases y videografismo de infografías y eventos).

Autónomo. Servicios de Producción, Realización y Postproducción de Vídeo y Fotografía.

Marzo de 2019 - PRESENTE

Sesiones de modelo y corporativas, edición y retoque fotográfico, carteles, realización de vídeos corporativos y videoclips, cobertura de eventos, grabación y edición de vídeos para redes, vídeo y grafismos para YouTube. Hasta 2022 bajo el proyecto "Cadmio 48".

FORMACIÓN

UDEMY. Cursos de Unreal Engine 5 / 3D y Producción Virtual / Marketing e IA.

Enero de 2024 - PRESENTE

- Desarrollo de Videojuegos y Programación con Blueprints + Virtual Production en Unreal Engine 5 y Marketing para Videojuegos
- Uso profesional de ChatGPT nivel básico
- Introducción a Blender

Profundización en la creación virtual interactiva, su integración con imagen real y el manejo de entornos y modelados 3D. Manejo del motor gráfico **Unreal Engine**.

Escuela Séptima Ars. Curso de vídeos online y promocionales.

Noviembre de 2017 - Diciembre de 2017

Formación intensiva sobre formatos de vídeo para internet (redes, anuncios, webseries, YouTube, etc.) así como del marketing digital a través de los mismos.

CICE. Máster en sonido y producción digital + Certificado Pro Tools User (PT110).

Octubre de 2014 - Octubre de 2015

Profundización en el mundo del sonido, aprendiendo sus cualidades y su captación técnica, así como su edición y el uso del programa Pro Tools.

Universidad Complutense de Madrid. Graduado en Comunicación Audiovisual.

Septiembre de 2010 - Septiembre de 2014

Conocimientos académicos en producción y técnica audiovisual, derecho aplicado, guión y narrativa, edición y montaje, fotografía e iluminación.

Av. de Palomeras 25, 28018 (Madrid)

dcg92@hotmail.com / 695 72 89 68

+RECORRIDO

Preproducción, producción, realización, grabación y postproducción de **"Mi plaza en un papel"** y **"CuentaMIR"**, Galas de Navidad y MIR de CTO (2025).

Postproducción completa de **"Los Vengadoctores"**, parte narrativa de las Galas de Navidad y MIR de CTO (2024).

Postproducción completa de **"The Hero of Gotham"**, piloto de 42min. de *un Batman hecho en Madrid*, estrenado en cine en el C. C. Pilar Miró (2022).

Profesor particular: Montaje (2022) y Narrativa (2017).

Elaboración de promos en "Japan Weekend Madrid" y "Freak Wars" (2017 - 2019).

Webseries y cortometrajes.

- Equipo (2023: Premontaje)
- Samsara (2022: Producción y Realización, Postprod. completa)
- **Estrella(rse)**, La webserie (2021: Montaje, Coordinación postprod.)
- **Jerarquías** (2020: Montaje, VFX, Coordinación postprod.)

Exposiciones.

- **Vereda** (2019, C. C. Paco Rabal)
- **Killastre y Los Cadmiorum** (2019, C. C. El Sitio de mi Recreo)
- Finalista en **Premios Arganzuela Fotografía 2019** (Matadero Madrid)

EF SET English Certificate 78/100 (C2 Proficient). <https://cert.efset.org/fRxXDt>